

Närvarande/Present

Niklas Andersson	Ordförande, Chairman
Birgitta Sundberg	Sekreterare, Minutes keeper
Thomas Degn	Ledamot Lärare/forskare, Member Teacher/Researcher
Lars Isaksson	Ledamot Verkstadstekniker/TA-personal, Member Workshop technician/TA-staff
Greg Hili	Studentrepresentant, Student representative
Simon Larsson	Studentrepresentant, Student representative

Ärende/Issue**Beslut/Åtgärd / Decision/Action**

- 51 Information Niklas Andersson kommer att delta i kick-offmötet den 9 oktober som gäller den kommande utvärderingen av UID av Universitetskansler-ämbetet (UKÄ). Efter detta möte har Designhögskolan på sig 8 veckor att skriva en självvärderingsrapport. Niklas Andersson kommer att skriva Masterprogrammets rapport och Per Sihlén/Monica Lindh Karlsson skriver Kandidatprogrammets rapport. Linus Persson, IxD2, är utsedd student representant som kommer att delta i utvärderingen av de andra konstnärliga utbildningarna.
- Information Niklas Andersson will attend the kick-off meeting October 9 which will be about the forthcoming review of UID by the Swedish Higher Education Authority (UKÄ). After this meeting UID have 8 weeks to write a self-assessment report. Niklas Andersson will write the Master programmes report and Per Sihlén/Monica Lindh Karlsson will write the Bachelor report. Linus Persson, IxD2 is appointed student representative who will participate in the evaluation of the other artistic educations.
52. Regler för ansökan om studieuppehåll Formulär för ansökan om studieuppehåll presenterades.
- Rules regarding application for study break Form for application for study break was presented.
53. Ordning och reda Lektions-/grupprum bör återställas till ursprungsskick när man använt rummen. Alla bör ta ansvar för detta.
- Orderliness All lecture and group rooms should be reset to the original condition after using the rooms. Everybody should take responsibility for this.

54. Övriga frågor

Lars Isaksson tog upp frågan om vad som behövs för undervisningen i form och färg? Hur ska man arbeta, vilken utrustning ska man välja, vilka material ska användas. Frågan skickas vidare till programansvariga för vidare diskussion.

Examensbenämningarna BFA och MFA med för- och nackdelar togs upp till diskussion. Niklas Andersson kommer att ta upp frågan när man möts för utvärderingen av UID.

Finns det möjlighet att ha rapportera i flera steg i examensarbetet. Niklas Andersson tar kontakt med Lennart Nilsson på fakulteten.

Onsdag eftermiddagar bör vara lektionsfria för att göra det möjligt för studenterna att gå på Onsdagsföreläsningarna.

Additional questions

Lars Isaksson raised the question about what is needed in the education of form and colour. How should we work, what equipment should we use, what materials should be used. The question is passed forward to the programme directors for discussion.

The degree descriptions BFA and MFA with pros and cons were discussed. Niklas Andersson will take up this question when they meet for the evaluation of UID.

Is there a possibility to divide the degree project course into several parts when reporting the grades? Niklas Andersson will contact Lennart Nilsson at the faculty.

The Wednesday afternoon should be lesson free to make it possible for students to go to Wednesday lectures.

55. Nästa möte

Nästa möte är 16 oktober, 15.00

Next meeting

Next meeting is October 16, at 15.00



Niklas Andersson
Ordförande/Chair



Birgitta Sundberg
Sekreterare/Minutes keeper